戸川安里香

松笛篁臣

アフタヌーンKC 1063

ディスコミュニケーション 九

植芝理一

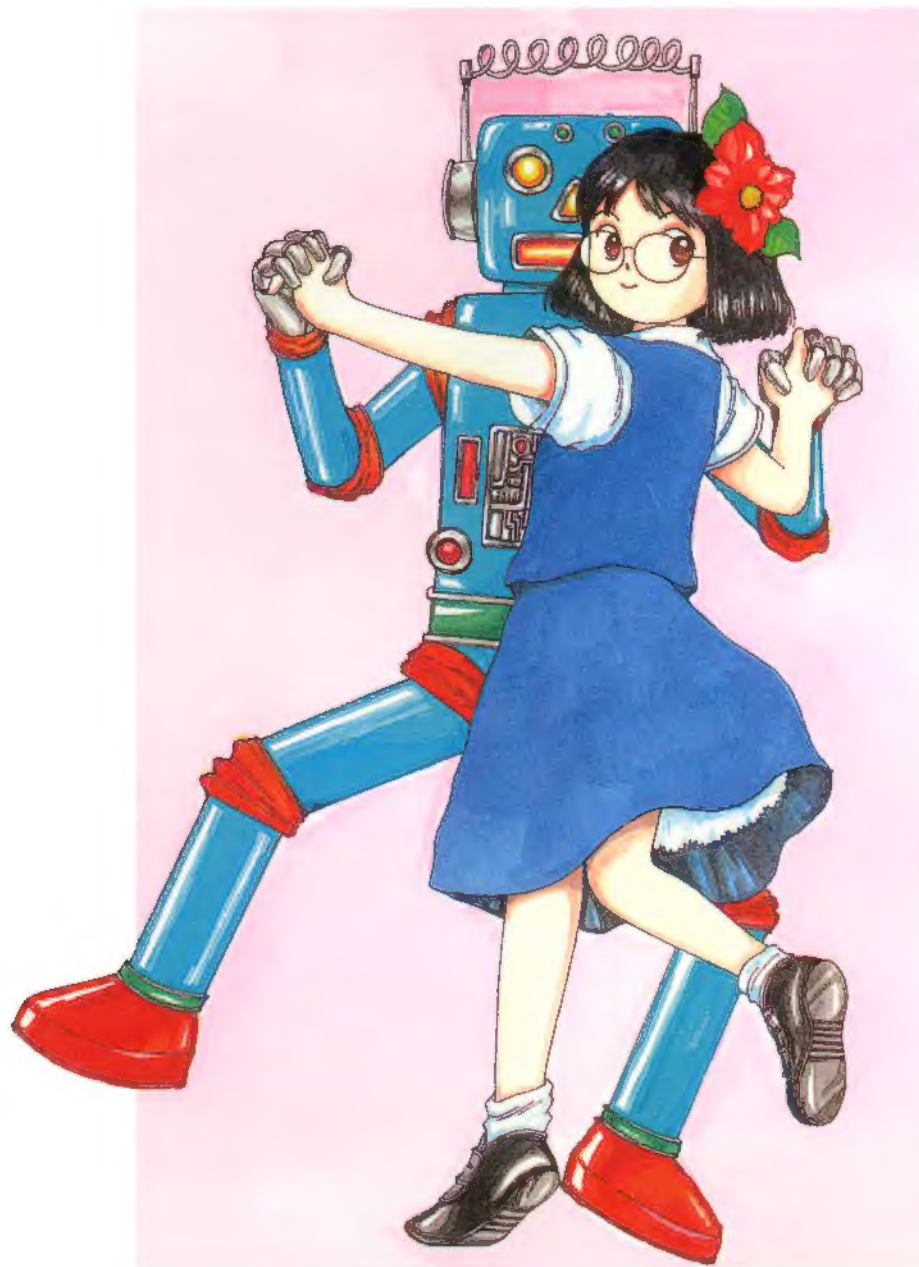
講談社

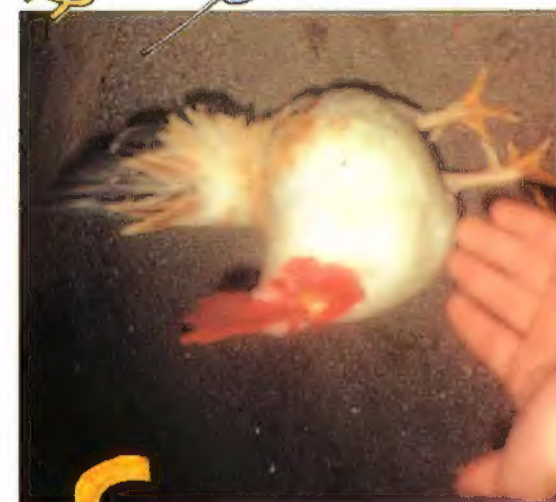
470

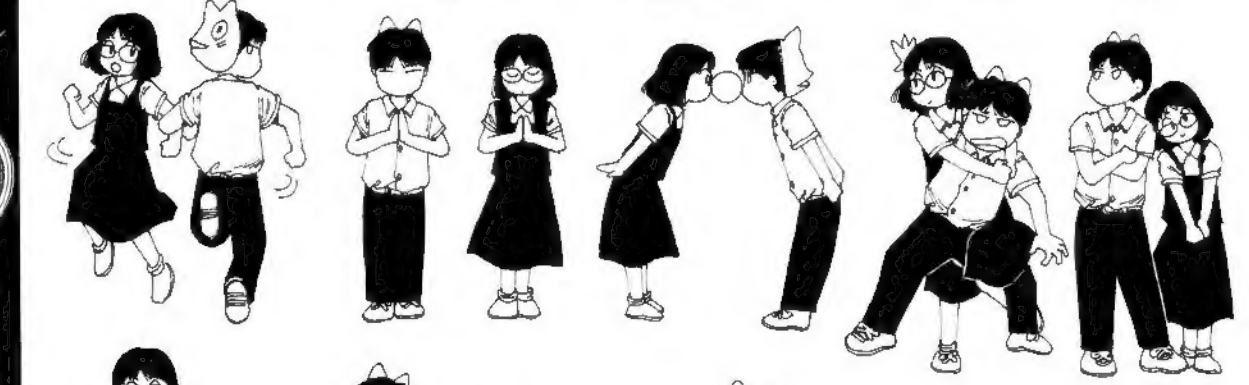
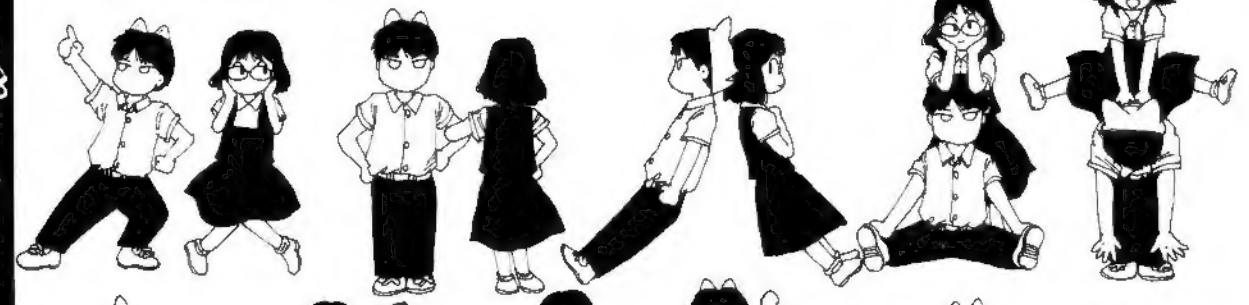
雑誌 55718-63

ISBN4-06-321063-4

C9979 P470E (0)

アフタヌーンKC
講談社 定価470円
(本体456円)

読者の方から
送られてきた
ニワトリの写真
です。

ニワトリ写真

アフタヌーンKC
ディスコミュニケーション
植芝 理一
アフタヌーンKC
KC
1063
ディスコミュニケーション
九
植芝理一
講談社
アフタヌーンKC
講談社

ディスコミュニケーション

植芝理一

CONTENTS

第46話『男の子で遊ぼう・Ⅲ』

ぞろぞろぞろぞろぞ
アメンアメン～♪
アメンホテップ～♪
おれは変態じゃないぞ…
かわいい小学生の男の子が女装したのが好き…
やはり少年の美しさは足でしょう
いやいや、お尻ですよ
あっという間にかわいいコックさん
本当は女より男の方が美しいんですよ♥
男♡
TECHNO

あいかわらず地味な格好ですわね！

ホホホホホ

あんたこそ あいかわらず 派手な格好じゃ ないの!
県立北高演劇部・部長 茶柱彩女!

今回の 髪かざりは ひな人形を 丸ごと 頭にのせて つくって みましたの

ところで あなたの 連れの2人が急に 倒れたんですけど……
どうか なさったの?

ばかだ、こいつ…
わたしの 衣装の 荘厳さに
心を打たれたの かしら?
ホホホホ
あきれてるん だよ!
頭が イタイ…

そんなもの
頭にのせて
重たくないん
ですか？

だいじょーぶ
ですわ！

ちゃんと部員の
1人が後ろで
支えてるん
ですの！
黒子
あ……
どうも
しゅぱーーっ

今年の
優勝も
我が北高が
いただき
ですわね！

そう簡単に
うまく
いくかしら？
今年は南高にも
強力な出場者が
いるんだから！

ま ステージを
楽しみに
してますわ
ふふんっ

あ！
きみの
足もとに
1万円札
がっ!!
え!?
どこ？
あっ

こら
あっ!!
だれか
わたしを
起こしなさーいっ
!!
ないよ
1万円なんか
ないじゃ
ないですか
あわれな
奴……
つん
つん
じたばた

どうですか？
部長！
1-E
南高
控室

着付けと化粧
すべて完了
しました!

あとは
ステージに上がる
だけです!

▲「きれい」と言ってるらしい

ポッ

けっ

男になりきれずに
落ちこぼれた奴が
女になりきったって
うまくいくわけ
ないじゃないか

ふんっ！
ずおう〜
パタ パタ
ハマノく〜〜ん
どうして
あんたは
神無月
くんに
意地悪
ばっかり
言うのよっ！
やな奴う!!

神無月くんが
どうしようと
あんたには関係
ないでしょ！
……
学校に動物
を連れて来る
のはやめよう
←人間も動物だぞ〜

南高
控室

どう
だった?
県立北高
控室

南高の部長が
言ってたことは
本当ですぜ!
今年の南高の
出場者の子は
レベル高いです!
優勝を狙ってるのも
うなずけますぜ!

どうします?
部長

決まってる
じゃないの
……
スルッ

レディース アンド ジェントルメ――ン 県内全土より集まった善男善女のみなさま――！

ヒュ――♪ ヒュ――♪

ピーピーピー

これより第25回「少年女装コンテスト」を開催いたします

ワハハ

司会

お気に入りのカップルにはお手もとのカードで投票してちょーだい♥

▲「てつや」は、この女装の男の子の名前。

▲この、でっかい男の子が「かおる」

いやあ お美しいですな――
ワアアアア。。。。
ではさっそく胸をはだけて男性であることを証明していただきましょ――
はあい♥
うふ♥
はあ、はあ、

▲小指をたてるな〜〜

ねえ……
脱がせて……

バリッ
あんっ
!
ガルルル
ビクッ

ではお2人のキスを……
ばっ
ベロベロベロベロベロベロ
が
ガルルル
あんっ!! あんっ!!
あ だめ こら こんな所で……
カクカクカク

▲なんか×そってるゴル枕夜霧

ガタ
ぼく
ですけど……

もうすぐ
南校の出番
なんで……
急いで
ステージの
裏に来て
待機してください

あの……

プログラムの
予定より
ずいぶん
早過ぎ
ませんか？
文芸部
自転車で
ろう下を
走るな!!
ー生徒会ー
ムルロア環しょう
での二代目ゴジラ
の出現を防
ごう ー化学部

ガバッ

エントリーナンバー20ばーーん!!
ワァアアア
県立北高代表のカップルぅ〜〜〜くっ!!
ピィーピィーピィー

おのれっ！　北高！
わたしたちと同じ
ウェディングドレスで
攻めてきたか〜〜〜っ!!
クアアア
部長お
おお〜〜〜っ
!!
ピピピ
たいへんですっ
!!
神無月くんが
……
血ィ!?
神無月
くん!!

神無月くんっ!!

ん……

ぼーー
みんな……

これ赤ペンキだわ……
ペンキ!?

急に後ろから口をふさがれて……その後は全然覚えてなくて……

いったい誰がこんな事を……
ひどいっ!
これじゃあ白無垢のウェディングドレスが台なしじゃないの!

部長!あと10分で出番です!
あと10分でいったいどうやって代わりの衣装を用意しろっていうのよっ!!

どうしよう……
松笛くん
ずずずぅー。。。

心配無用!!

カッカッカッカッ

戸川!
おまえの教室のロッカーの鍵貸して!
はあ!?

なんでいきなりロッカーの鍵なんかほしいのよ?

ゴニョゴニョゴニョ

ええ――っ!あれを使うのぉっ!?

▶ニワトリに説教されてる戸川

▲キャラクターのくせに読者に向かって説明するんじゃないっ〃

▲このドラキュラみたいな
司会者、好きだなー、個人的に。

どよよよ

アアアオオオ
女子体操服!?
あのブルマーは
わたしの
なのよねえ……
アアアオオオ

ぼく
くんの
こと
好き

だから
今夜ぼくを
抱いて……
一緒に寝て
ください……

戸川さんとは
今晩一晩だけって
約束してるけど……
戸川さんを
裏切っても
いい……

松笛くんを
ぼくのものに
したい……

だめ？

チュッ

え？

ぐっ…

ダッ
実行委員

ワァァァ

神無月っ!!

ハマノくん……

えへへ…
ぼく松笛くんに振られちゃった……

ほら
バカみたい
でしょ?
こんな格好
までして
気を引こうと
して……

ハマノくんの
言ったとおり
だね!
男で失敗したのに
女になって
うまくいくわけ
ないよね……

もう……
男にも女にも
なれない……
うっ。。
誰も僕なんか
愛してくれない
……
ひっく。。
ひっく。。

ば……
ばか!
泣くな……
ひっく。。
うっ。。

おれがずっと……

そばについててやるから泣くな……

ギーゆっ。。。

う……
うん!
コクッ。。。

うれしい……
瞬間的にウサギと化すハマー

ほんとにもうっ!

肝心の神無月くんと松笛くんは
どこに行ったのかしら?
ふ〜ん
松笛くん、ほんとに神無月くんとSEXするつもりなのかしら……

あっ!いたっ!

神無月くん!ほらこのトロフィー!!
ダッ

わたしたちコンテストで優勝した……

▲いつの間にか
来ている松笛

▼ナレーションは、『ウルトラQ』のナレーターだった石坂浩二の声のつもりで読んで下さい

だれだ!? 今の女の子は!?

ウサギに変身してごまかすな〜

ハマノ──!! いつの間にあんなカワイイ彼女を!!

てめ〜

おれにも紹介しろ──!!

意外なカップルの誕生ですね……

また社会の道徳がこわれていく

世の中面白ければそれでいいのさ〜〜

昼休みになると2−Aのハマノのもとに謎の美少女がお弁当を届けにやってくるという……

正月

▶石坂浩二の声で読んで〜、おねがい♥

第46話『男の子で遊ぼう・Ⅲ』────おわり

第47話「まんがロード・I」

朝だ!!

▲同型の笛が少なくともあと27本あるらしい。

松笛が登校して来る!!

UFOと宇宙人は人類のロマンだぞ、諸君〃

ピ～プ～

ピ～ヒョロロロ～

ピロルリ～

プ～～

▲前向きのスネオって、これでいいのでしょうか?

▲ハマノ & 神無月のカップル

▲前回登場した北枕夜宵ちゃん

さて今回は
いかなる事件が松笛と戸川を待ちうけているのであろうか？
ピ〜ヒョロ〜〜
ルルルルぅ〜〜
松笛くん!!
おはよー
UFOがおちん
プー
ピー
松笛!!
おはよーっス！
生物部
哲学
今月の料理研究会のテーマはイクラ丼です。
おいしいイクラ丼を求めて北海道をさまよってきました
解剖こそ、我が人生!!
血を見るのが大好きな人は生物部に入部しようネ♥
カワイイ女の子を解剖したいな♡
おれもそう思う!!
同意見多数
ヘモグロビン
DNA
部室内で飼っていたタランチュラが逃げました。
刺された人はただちに病院へ行って下さい!!
——生物部—
RNA
実験用動物
高価買い取りマス♥
犬…¥700
猫…¥500
その他、相談の上。
本能と文化
金魚売リマス
¥100
「構造と力」(浅田彰)
神は死んだ!!(ニーチェ)
松籟家千とせ
わかるかな〜っ
我思うゆえに我あり(デカルト)
哲学研究会
吉本隆明
共同幻想
似てない
あはははは

漫画研究会
まんが道
ガチャピンとムック
カータン
仮面の忍者赤影
リリカSOS♡
童夢
新人募集!
ツルブンさ〜ん
セーラームーンS
医者はどこだ!!
つげ義春♡
小櫻崎茂は天才だ
18才未満の方はご遠慮ください
猪木
有害図書発行のため一ヶ月の活動停止と処す
—生徒会—
同人誌買ってネ♡
YMO

世界とは
無限に拡がる巨大な1枚の白い紙
漫研
SCRAP

生きるとは……
その白い紙に自分の絵を描き込むこと……

茂ちゃん……
また落書きしてるの？
よっきゃん♥
わたしのペンネームは「二十一世紀の精神分裂病者と海彦山彦」です
漫研ガロ
BIRD

菫……

そうさ！
落書きしてたのさ

また壁紙張り替えなきゃね……
そうだな……
もう余白がなくなっちゃったな

薫と……したい？

うん！したい！

道雄ちゃんのこと考えてるんでしょう?
えっ!!

10年以上もの間菫の体にあいつと2人で落書きしてきて……

やっと菫をおれ1人だけのものにすることができたんだ!!

マグマ大使イイイ・・・
ナマステ〜おおお！っ
来た!! 来た!! 来た!! 来た〜〜〜!!
ケロヨン
うああああ〜
トコイ・・・トコイ・・・
今日は何よ？
うなじ剃りたいの？
涙飲みたいの？
耳そうじしたいの？

グイ…

グリグリ

キュッ

グリグリ
こんな事して
何が面白いの
かなあ?……
みんな〃
こんなヘンタテ
のマネを
しないよ～に〃

それと
もう1つ
……
ビィーッ

これで
もういいの?
松笛くん

ポンッ

ペタ
ペタ

戸川が口にガムテープを貼ったままおにぎりを食べるところを見たい！
ケロ

ポンッ
ケロヨン

ペタ
ペタ
ケロヨン

ベリベリ。。。

まずは松笛くんがわたしにお手本を見せてみてね♡
じ――っ

お――い!! 戸川 戸川!
ハマノくん!

戸川! お前に会いたいって男がいるんだけど

わたしに?
わたしは牛久浄苑の100m大仏
おまえは誰だ〃

とにかく
そいつのクラスの2-Bの教室までついて来てくれよ

お前……何してんの？
じーっ
期末テスト学力向
新鮮な野菜売ってます♥
農業研究会
学校に犬・猫・鳥などの動物を連れて来ることを禁ず!!－生徒会－
弁論部
ケロヨン

2－B
のどぼとけ
PANIC
酒飲め!!サカモト!!
ツルブンさーん

誰もいないわよ
少年よ!大志をいだけ!!
ケロヨン

おかしいなあ……
教室で待ってるって言ってたのに

2-B
万賀道雄
同人誌買ってよ〜

きゃあっ!!
せっかく貼った
スクリーン
トーンを
はがすんじゃ
ないっ！
わっ!!
びっくりした!!
グイ

▲カエル大王

ペン入れしたらベタを塗りたくなるだろう! ベタを塗ったらトーンを貼りたくなるだろう!
学校の机にいきなり色をぬる男
ペタ ペタ ペタ ペタ
カラーじゃないだけでもありがたいと思え!!
だいたい お前 なんで机の下に隠れてたんだよ?
わかりません わたし!!

隠れていたのではないっ!!
あっはっは
せまくて暗い所に閉じこもるのはいいぞォ!!
ぼくは狭い所が好きなんだ!!
植芝理一みたいな奴だな

申しおくれました!
ぼくは南校・漫画研究会会長
2年B組万賀道雄

同人誌買ってくれませんか?
あなたも……
ミナミマン
南漫
特集 創作とは何か?
月刊
SM
18禁
成人
売れなくて困ってるんです
あ、こっちは男性向けです。
銅人死?

いやそんなことはどうでもいいんだ……
今日の目的は……
なんなのよ?いったいあの人……
おれも戸川に会わせてくれって頼まれただけだから…………

この1週間
あなたを毎日
じっくり観察
させてもらい
ましたよ!

①笑顔の戸川

がんばろうね♥

②ブルマー戸川

特別 美人でも
グラマーでもないが
不思議と
そそるものが
ある!!

③いっぺんに食べすぎてのどをつまらせる戸川

ウッ

あわてて食べるからだよ戸川

ドンドン

▲この姿も そそるのか…?

それは困るわ……

君も漫研の人間は暗いと思ってるんだな!!
いつ誰がどんな根拠でそんな事決めたんだそれは差別だよ!戸川さん!!
偏見だよ!戸川さん!
そうじゃなくて

だってわたしには
うふ♥
ちゃんと好きな人がいるんだもん♡
マイ・スウィートハートよん♡
ケロヨン
このカエル男のどこがスウィートハートなんだ?

なんだ……そんな事か……
それは心配いらないよ!
ホッ

ぼくは体が目あてなんだ!!戸川さんの体だけが欲しいんだ!!
あーっはっはっ
よかったなー
ぼかぁ心なんかいらないよ戸川さーん
彼氏がいても全然関係ない……

ガガーン

体を……

はあ!?
ふ〜ん

言ってることの意味がわかんないんだけど……
?!

ああっ!!

菫!!
パンジャーボボーンと叫んでみる
Tighten up!! タカハシ
もちろんユキヒロのことよ♥
流星人間ゾーン
ゴジラとかキングギドラとか出てたよな
少年よ大志を抱け!!

だれっ? この人形みたいな女
この子が道雄ちゃんの選んだ子なの?
わしも知らん!

つまり道雄ちゃんは――
菫なんかもう必要ないっていうことなのね

な……なにを言うんだよ! ぼくじゃなくて歳野を……
茂を選んだのはお前じゃないか!

道雄ちゃんも茂ちゃんも……菫以外の女の子でマンガが描けるわけないんだから!
つんっ!!

か……描けるとも!
明日の放課後部室でお前と歳野におれが戸川さんの体に落書きするのを見せてやるよ!!
ちょっと勝手に決めないでよ!

道雄ちゃんのバカっ!!
んべーっ
意地っ張り!!
ンと

ん……
ンと
んでみる
ハシ

ケロヨン
はーっ
はーっ
はーっ
はーっ
きゃっ!!
なによ!
この人!!
志村
やかん

ゴ
ニャ
志村

口にガムテープを貼ったままではおにぎりを食べられない……
ケロヨン
ベリベリ…
ズルズルズル
なに この人! 菫こわ〜〜〜い
す……すみれ……
ドキドキ
話の腰を折るなよ

第47話『まんがロード・I』　おわり

E=mc²
第48話「まんがロード:Ⅱ」

てある
からして

傍線部における
主人公・加藤の
心情として
正しいものを
ABCのうちから
選べという
問(3)の正解は
「東京を破滅させた
かった」のBとなる!

む!?

カパッ

ザーッ

松笛くくく〜!!
授業中に怪しい宗教儀式をやるんじゃな——いっ!!
ドドドドド…
パチパチ
カカカ。
あうっ
SONY

おっ!! もうこんな時間か
キーンコーン カーンコーン
国語

来週は
夢野久作の『ドグラ・マグラ』をとりあげるので各自 予習をしてくるように!
ドグラ・マグラ 夢野久作
その次は中井英夫の『虚無への供物』だ!

ねえ! 戸川 一緒に帰ろ……
ダっしゅっ!!
ザワザワ…

ユキちゃ〜ん♥
なによ？あわてて帰っちゃって……
麻雀同好会
君も〝月下の雀士〟を目指せ!!
侵略者を撃て
ムーミントロール
吾妻ひでお友の会
S・M・B♥
サディスティック・ミカ・バンド
つかまらないうちに
とっとと帰っちゃった方がいいわね！
理科室はお化けが出るぞ〜
ワハハ
…………
たったたっ
美術部
明るい学校生活家族
学校内での獣姦を禁止し
ガッ
がちゃんっ
とんっ

ガラガラガラ
さあ！
戸川さん！
約束どおり
漫研の部室に
来てもらうよっ
！
あははは
ろう下を
走るな!!
ー生徒会ー
おろしてよー!!
わたし
そんな約束して
ないわあ――
!!

漫画研究会
まんが道
ガチャピン＆ムック
カータン♪

というわけで
約束どおり
やって来たぞ！
歳野！ 菫！
わたしは
べつに
約束して
ないのに
……
うんざり…
司馬遼太郎が亡くなった
COM 漫研
東スポ

あきらめが
悪いぞ!!
万賀!!
他の女を使って
おれから菫の心を
引き離そうとしても
ムダだからな！

バキイイイ・・・

クロスカウンター♥

お互い負けず
ぎらいだから
うちの漫研って
いまだに
会長が誰だか
決まって
ないのよね

おお！っ

いや……別に
わたしはどうでも
いいけど……

さあさあ！
着替えるから男の子たちは外に出てよ！
ドヤドヤ…
わしも一応男なのかっ
バサ
バサ
着替えはだ!!

はい！
ポーン
えっ？

な……
なあに？これ……

白い水着よ持って来てないでしょ？
だから貸してあげるわ
するっ

は……？

やあだあっ！もうっ!!
UFOはおらんかっ

どうして
こんな所で
水着にならなきゃ
いけないのよおっ!?

えっ……!?
あの子の体に
絵を描くの?
東スポ

所要時間
4分23秒か

さあ 万賀
次は
お前の
番だぜ！

よおーーしっ！
描くぞぉ〜〜〜〜!!
武者ぶるい
ぶる ぶる
ぶる
ぶる
えっ？
えっ？
ヘンタイだな
もしかして
わたしに
描くの!?

大丈夫だよ!!
戸川さん
この缶の中の
ペンは特製の
インクを使ってるから
ぬれたタオルでふけば
すぐ落ちるから！

そういう
問題じゃ
ないわあっ
!!
わたしは
足の先だけよ
！
足先以外は
どこも
落書きしちゃ
ダメだからね
！

変な所に描いたら
タダじゃおかないわよ!!

ん?

ポトッ
コロコロコロ…

描けない……!

頭の中が真っ白になって……
なんの絵も思いつかない……!!

ドドッ

なんだ!
描けるじゃないか……
きゃーーっ!!
かきかき
かかかきかき

ほらほら描けるじゃないか!どうしてお前にはそれができないんだ!?
きゃーーっ!!
きゃーーっ!!
かきかき
かきかき
乱れた女子高生
クラゲ
ウンチ
バカ
YMO
死体
おしり
アヌス

このっ!!

松笛くんばっかりずるいわよわたしにも描かせなさいよっ!!
かきかき
ヘンタイ
バカ
タコ
ぬうっ

だいたい女の子の体に絵を描くなんて男の幻想だわっ!!
小次郎!!敗れたり!!
ドカ ドド バタ
キャ――――!やめてよそんな所に……
やっぱりね……

茂ちゃんも道雄ちゃんも……
菫以外の女の子の体に絵が描けるわけないんだから!

道雄ちゃんがもう誰も好きにならないって約束するなら
またわたしに落書きしていいわ……

だってお前はおれより歳野の方が好きなんだろう!?
それがわかった今歳野と2人でお前の体に落書きすることなんかできないよ!

じゃあ道雄ちゃんはもう一生絵を描けないだけよ

ん!?
「たまにはデートに連れてってよ」ってのが涙をそそるなぁ。

あなた……ちょっとそれは
ワガママなんじゃないの?

あなたはこの歳野って人が好きなんでしょう?

それなのに万賀くんには誰も他の女の子を好きになっちゃいけないなんて……
わたしのペンネームは『先輩は後輩を左手でしごく』です。

自分勝手すぎるんじゃないの?

なんなのよ！
あのムスメは〜〜〜

ゴシゴシ

ノーマルな周囲になじめないキミ!! 来たれ南高

だめだ……
ノートを
ひらいても
なんの絵も
思いつかない……

菫にふられた
せいで……
おれはもう
二度と絵が
描けなく
なったんだ……

ねえ　万賀くん
あの２人とは
いったいどういう
関係なの？

おれと歳野と
菫は……

物心ついた頃
から
ずっと一緒の
幼なじみ
なんだ……
◀茂(7歳)
◀菫(7歳)
▶道雄(7歳)

いつも3人で一緒に遊んだものだった

今では漫研で落書きばかりしてるおれと越野だけど……
生まれたときから落書きが好きだったわけじゃない

おれたちが絵を描くきっかけをつくったのが皇なんだ……
あれは忘れもしない小学1年の頃の夏……

菫は寝ていた

そのとき
なぜか
おれたちには

藍の白い肌が
そばの画用紙と
同じ白さに
見えた

自然とおれたちは
藍の服のボタンをはずし

筆を
手にとって

気が
ついたとき
には……

菫は目を覚ました
ん……

ご……ごめんよ！菫！
勝手に手が動いちゃって
わざとじゃないんだよ!!

菫は驚かなかった

もう1回菫に……

今みたいな絵を描いて

それから
なんだ
おれと歳野が
白い紙を
見ると　絵を
描かずに
いられなく
なったのは・・・

菫は
おれの絵に
とっての
原体験なんだ

菫を失った今
おれは　もう一生
絵が描けなく
なったんだ……

そうだ!!
死のう!

飛び降りて
死んでやる!!

がばっ

こらこら
こら――っ!!

死にたいやつは
死ねばいいんじゃ

▲クールなニワトリ・・

特訓するって……誰の体を使うのよ〜〜〜？

もちろん……
やあだあ〜〜〜っ!!
ポッ

昨日 知りあったばかりの男の子に体中——
わたしだって思春期の年頃の女の子なのよ〜っ
落書きだらけにされちゃうなんて絶対やだあ!!

たのむ！戸川さん!!
もう一度ぼくにチャンスをくれえ〜〜〜
やだやだやだやだ〜〜〜!!

戸川♡
なによっ!?

戸川にお願いがあるんだけど……

もうっ!わかったわよ!!
ばっ!!
やればいいんでしょっ!やればっ!!
やるぞぉ〜
年頃の女の子なのに
春じゃ♪
春じゃ♪

▲花咲かじーさん

▲菫に借りたままの水着

わたしたち、3人が小さかった頃のこと

菫……
本当は
茂ちゃんと
道雄ちゃんの
2人一緒に
落書きされてる
時が一番
うれしかった
なあ……

スミレはおれのもの♥
なに
言ってん
だよ!
かき
かき

菫は
道雄よりおれの
方が好き
なんだろ!

えっ?
スミレはおれのもの♥
うん……

おれたちは
もう子供じゃ
ないんだぜ
スネオの方程式
前
横
ななめ
(?) ← こうなるのか?
そのうち
おれたちは
社会人になって
結婚でもすれば
バラバラに
なるだろうし
……

おれは菫と将来結婚したいんだ……
そういう意味でも3人一緒のままじゃいられないよ

あいつに菫はゆずれない
かわいそうだが道雄には他の女を見つけてもらうしかないよ

2-B
犬さがしてます
名前はパトラッシュとジョリーです
のどぼとけ
入ると呪われる
ドーマン セーマン
半田海助女狩り
先生♡抱いて♡
無断立ち入り禁止
オヨヨーン

ほらほら! 自分の思いのたけを ぶつけてみろ! ほら もう一度 レッツ チャレンジ!!
がきがき
ヘビ
ドーマン
セーマン
合格
スネオ大百科
ぶつ ぶつ ぶつ…
いいのよ もう…… どうせわたしは みんなのオモチャ なんだから……
ゼエ
ゼエ
いじける なよ.

第48話『まんがロード・Ⅱ』――おわり

第49話「まんがロード・Ⅲ」

こうなったら死ぬしかないっ!! 飛び降りて死んでやる——っ!!
こらこらこらっ!!
ワンパターンな奴だな
UFOとは人間の無意識の投影なのか?
C.G.ユング
ムムム……

◀だから、おまえは人類じゃないだろ!

ほーーら あなたは 眠くなる……
あなたは だんだん 眠くなる……
ドーマン セーマン
ほーら ごらん お父さんのかわりはてた この姿を!!
期末

眠くな……
植竹サンってロリコンでしょう？とゆーハガキをもう送ってこないで下さい
ドーマン
セーマン
ワハハ…
グググ…

る!!

おお——っ！やっと眠ってくれたか
つんつん
こういう場合は「眠った」ではなくて「気絶した」と言うのでは……？

さあ万賀よ!
思い出すのだ!!
自分の中の記憶をどんどんさかのぼるのだ!!
ボッボッ
むう……う〜〜〜ん
ぴくっ
むうう〜〜〜ん むうう〜〜〜ん
ぴちっ ぱちっ
パタパタ パタパタ
ぐいーっ ぐいーっ
気持ち悪いなあ
松笛くん これはいったい何の反応なの?
これはいかん!!
記憶をさかのぼりすぎて前世の記憶まで行ってしまったらしい
行くんじゃないーっ!!

こいつの前世はどうやら人間じゃなかったらしいなあ……
なんの動物だろ??
ぴちぴち
ぱたぱたぱた
はやく元に戻してあげなさいよっ
ずりっ
ずりっ
むううく〜〜ん むううく〜〜ん

さかのぼりすぎだ!
お前の思い出すべきものはそれではない
むうう〜〜ん♪

お前はどうして菫の体にしか絵を描けないのだ?

万賀よ……その原因を思い出すのだ!
むう……

菫……

菫……

松笛くん
万賀くんが……
泣いてるっ！
うむ！
どうやら
思い出した
らしいな……

どうだ
眠ってる間に
何か思い出し
たか？

トマトケチャップ皇帝
お……
おれは……
？

昔の悲しいことを思い出したよ

お前たちは知らないだろうけど
薫には父親がいないんだ……

薫が小学校3年の時に
交通事故で亡くなったんだ

泣いている薫を前にして
どうすることもできなかった――

おれたちは
あの時　誓ったんだ
……

今後
菫を泣かす奴は
絶対許さないって

菫をいじめて
泣かそうとする奴は

おれたちが
容赦しな
かった

だから
おれと
蔵野は……
菫の泣き顔
だけには
弱いんだ……

菫から泣きそうな
顔で何かを
頼まれると……
どうしても断れ
なかったもん
だったなあ……
それだよ！

戸川！
戸川！
ゴニョ
ゴニョ

え？
泣くのは
わたしは
簡単だけど
……
松笛くんに
いつも涙
飲ませ
てるし

よし！
じゃあ 今
言った通りに
やってくれい

さあ！ 万賀！
戸川の体を
菫と思って
もう一度挑戦
するのだ！

どうせ無理だよ……
おれはもう二度と
絵が描けなく
なったんだ……

万賀くんのバカ……
トマトケチャ

どうしてわたしに……
絵を描いてくれないの！
ぐすんっ。。。

このままずっと描いてくれないなら……
わたし泣いちゃうから……
うる。うる。

ドド

な――んて泣きマネしてみたけど……
どお？描けそう？
うそ泣きだよーん♥
パッ

かきかきかきかき
かきかきかきかき
かきかきかき
きゃあああああ……
2-B
先生、抱いて♡
のどぼとけ
半田溶助女狩り
無断立ち入り禁止☆

菫……
もう泣くなよ……

おまえが
泣いてると……
おれたち
どうしていいのか
わからないよ……

これからどんな
事があっても
おれたち2人が
菫を守って
やるから……
もう 泣く
なよ……

本当……？

本当だとも!!
ドンッ
だって
菫は……
おれたちの
……

おれたちの……
お姫さまだもん……

おはよー♪
三島由紀夫
SF研♥
生徒は自
みうらじゅん♥

漫画研究会
まんが道
ゴーッ
YMO
ガチャピン&ムック
仮面の忍者 赤影

というワケで再び挑戦しに来たぞ!歳野!!
長井勝一
ガロ
BIRD
恐竜戦車
COM
カルトの帝王デススホッパーがアヒルちゃんっ!
YMO
東スポ

おまえもこりない奴だな万賀!
おれたちが萬以外の女に絵が描けるワケないんだよ!

もし道雄ちゃんがその子の体に絵が描けたら
菫…道雄ちゃんの恋人になってもいいよ…

菫!!
よし本当だな!
この勝負もらったぞ! 歳野

戸川さん! さっそく準備してくれ!
……
あなたは20才の美女と8才の可愛い女の子のどっちが好きですか?
わたしのペンネームは『神』です。職業は"科学忍者隊"です。

松笛くん! 今日は万賀くんの言うとおりにするけど…
いてて…

そのかわり今度一緒にデートしてよね!

見てろよ！
歳野！

かきかきー
かきかき
きー
かきかきー
かきかきかきー
かきー
かきー
かきー

かきー
かきー
かきー
き

スパーーーンッ

バカな…
またたく間に
全身 描き
尽くして
しまった!!

どうだ！歳野！菫はおれがもらったぞ！
菫はおれにまかせてお前こそ他の女を探すんだな

だまれ！万賀！おれは将来菫と結婚して

菫を幸せにしてやるって決めたんだ！お前なんかにまかせられるか！

おまえに菫が幸せにできるか!!
おまえこそっ!!
ガッ
ドカッ
バキッ

あんたが一番恐れていたことが起こっちゃったな……

万賀も蔵野も
その気に
なれば
あんた以外の
女の体にも
絵を描くことが
できる

今でこそ
あんなに元気に
ケンカしてる
けど……
でもそれも
わかんない
ぜぇ
スミレは
おれのものだ!!
おれの
だ!!
ドカッ
ガッ

20年 30年 40年
たって あんたが
おばちゃんや
ばーちゃんの体に
なっても
あんたに絵を
描きたがるか
どーか?

他の若い女の
方がイイって
言うかも
しれない

ちょっと……
松笛くん
なにを
言ってる
のよ!
いつまでも
子供の頃の
仲良し3人組で
いられると
思ってたのか?

あんたは
あいつらの
永遠の
お姫さまじゃ
ないのさ！

!!

菫が泣いている！
菫が
泣かされている!!

バキイイイ…

菫を泣かすなあああ!!

やめて!!2人とも!
うるさいっ!!

菫を泣かす奴は
許さねえっ!!

道雄ちゃん!茂ちゃん!
やめてえええっ!!

菫を泣かせたのはその人じゃないわっ!!
道雄ちゃんと茂ちゃんの2人よ!!
ねじ式
TIME
唐十郎

おれたちが!?
菫を泣かせたあ!?

おれたち2人の内からどちらか好きな方を選べなんて……
菫は道雄ちゃんも茂ちゃんも大好きなのに……

そんな……
おれたちはただ……
アラマタヒロシ
菫と結婚して……
幸せにしてやりたくて……

そんな事はどうだっていいじゃない……
あの頃のままずっと3人で一緒にいようよ

それに道雄ちゃんと茂ちゃんは絶対バラバラになっちゃダメだよ

だって道雄ちゃんと茂ちゃんは2人で力を合わせた時が
一番いい絵が描けるんだもん……

もう一度
昔みたいに
2人で菫の体に
絵を描いて・・・

万賀！
鹿野！

歳野！ おれとしては 不本意だが これから お前と一緒に 絵を描く ことを 誓おう！
万賀！ おれとしても 不本意だが お前と 一緒に 菫を 愛することを 誓おう！

菫に 泣いた顔で 頼まれると どうしても 断れない からな……

だって菫は おれたちの 永遠のお姫さま だもんな！

菫……
とっても うれしい……

両校を卒業した万賀と蔵野は
後にトキワ大学に入学
そこで多くの才能ある漫画仲間と出会い

まんが
ロード

そして2人の名前を合成してつくった
〝蔵賀茂道〟というペンネームでデビュー
数々の傑作漫画を世に送り出す
ことになる

どうして突然あんな事言ってあの子を泣かせたりしたのよ

おかげであの2人に殴られちゃって……

ねえ
松笛くん

わたしを松笛くんの
お姫さまに
してくれる？

第49話『まんがロード・Ⅲ』――――おわり

第50話
『神はスカートの中に宿る:I』

今日
テストが
あるのに
なあーんにも
勉強してない
のよね

ぶつ
ぶつ…

夏服になった。

神はいつも
君を見ている
2-A 渡辺
宗教研究会

かわいい女の子の
三つ編みをハサミで
切りたいな♥
2-C 津川

きゃあっ

ビュゥゥ

バッ

……
作者

なんでわたしが登場早々こんな目にあわなきゃいけないのよっ
べしっ

だが……
ほんとにヘンタイなんだから!!
また竹の子ごはんが食べたい、
ケロヨンとサトちゃんをゆずって下さい
2-D 佐藤

この小さな出来事が……
ガサ
ガサ

これから松笛と戸川を巻き込むことになる事件の……
ガサッ

発端であった
ジー

普通の女の子だったら
ほら ちゃんとスカートの中にパンツが写ってるんだよなあ

おっ!! 例の・・・あの子がやって来る!

ガサ
ガサ
隠れて準備せねば……

突風発生装置
スイッチ・オン!!
カチッ

オオオオオ

ゴゴゴゴ…

ビュッ
バッ
あっ………

パシャッ

パッ
バベッ
………

ガサッ
行ったかな……？

パンツじゃなくて〝眼のようなもの〟が写ってるんだよなあ……

夏服になった
あう〜〜〜
退屈だ退屈だ
ガリガリガリ
あう〜〜〜
あう〜〜〜
なへ〜〜 なへ〜〜
もう なによ 人が集中してる横で 変な声出さないでよ！

どうせなあーんにもやってないんでしょ
0点とっても知らないわよ
バカ者っ!!

17歳という人生で最も輝かしい青春のこの時期を
テストなどというくだらない事に真剣になってどうするっ!!

じゃ……じゃあ
松笛くんは何に真剣になるのよ?
ドキッ

わたしの青春……
SUNEO
ドサッ

わたしの青春といえば……それはもちろん
ビニールである!
びろ〜ん

あなたを未知の境地へと導く!!

ビニールごっこ！

ビニールごっことは男と女がでっかいビニールをお互いかぶって相手の体をまさぐりあうゲームだ！

ビニールごしの感触がなかなか○○○でいいぞっ！

① カップル一組を用意。

♀（女）

♂（男）

パートナーの異性がいない人は仲の良い同性の友だちでも可。

② お互い、でっかいビニールをかぶる。

なぜか医者のかっこう

本来は二人とも裸体が望ましい。

③ ビニールをかぶったまま、お互いの体をまさぐりあう。

もぞ　もぞ

窒息しないように注意してください。

さあ戸川も
もぞもぞ
そのビニールをかぶるのだ!
ああ、ビニールの感触が気持ちイイ…
ちょ……ちょっと松笛くん……
良い子はぜったいマネしちゃダメだよ!!

いくぞ!!戸川!!
ぬぽ

ぼっし!!

わあああ!!
もみもみ
もみ
もみもみ

なんだ……
ハマノではないか
なんだとはなんだ!
何をやってるんだお前はっ!!
わたしはいやよ!ビニールごっこなんて!
UFOはおらんか?
まハマノでもいいや
もみもみ
わあああああ……!!
ちょっと!「いいや」って何よ!あたしじゃなくても誰でもいいの!?ねえ!!……
宇宙人はおらんか?
ウサギが怒った!!
だーっ!!
えーーいっ!!やめんかっ
どべーん
おれがここに来た理由は他でもない……

おまえたち
2人……
松笛と戸川に

会いたい
という男が
いるのだ

というワケで
おれと一緒に
写真部の部室
まで
ついて
来て
……

ん？

どーせ
また
変な人で
……

また
わたしたちが
変な事件に
巻き込まれるん
だわ……

ウフッ♥

当たり

▲意味なし

写真部と言えば光画部，光画部といえば"あ〜る"。

写真部でーす♥

木村伊兵衛の昭和

ヌードモデル大募集してます。

ヘアヌードも可。

貸カメラあります。

フィルムの現像いたし〼。

東京流れ者

アラーキー♥

愛しのチロ

センチメンタルな旅

古寺巡礼

新入部員募集中!! 特に女の子♥

スーパー写真塾

サンタフェ

GORO!!!

篠山紀信

サイババではない

サラリーマン

野村誠一

アイドルの生写真売ってます。その他、口では言えないよーな写真も売ってます。値段は交渉の上で。

盗撮シリーズ 女子更衣室

ロバート・キャパ

ちょっとピンボケ

フジカラー

今月の心霊写真

ここに霊が写ってます

ちょっと……この壁に貼ってある写真って……
全部女の子のパンツの写真……

あっ
ほんとだ!
えっ!!
この壁一面の
写真
全部!?
あーーっ!!

わたしの……

遅れて
すいません!
あなたたちが
松笛さんと
戸川さん
ですかあ?
盗撮!! 女子トイレ㊙写真

どーも
どーも

お噂は演劇部の北枕や漫研の万賀と歳野からうかがってますよ！
いやー嬉しいなー♪
ぶんぶん
お会いできて光栄です！
初めまして！
ぼくは南高写真部部長
2年F組皿造飴彦と申します
へんな名前……
なにがお会いできて光栄ですよ!!
なんなのよこのわたしの写真はっ!!
え？
じーっ……
かわいいじゃないですか……
ポッ
そーじゃなくて！

それに壁に貼ってあるたくさんの写真はなによ!?
これ 全部あなたが撮ったの!?
そうですけど……

じーーっ…

全部かわいいですよね……
ポッ
ブチブチブチ
だ・か・ら そーーじゃなくて……
サイバラ?

女の子のパンツをこっそり撮るような事して人間として恥ずかしくないのっ!?
正論!!

あなたは
ぼくの性格を知らないですね!
キリッ
そりゃ、知らんよ
初対面だし

ちょっと体をクルッと
1回転させてくれませんか？
1回転？

こお？

なぜか、いきなり大阪弁!!
だーっ!! ちゃう！ちゃう！
もっと勢いよく全身を1回転させるんやっ!!

こお？

ふわっ

くるりんっ

ビクッ
かわいい!!
ヒイイイ…
ガバッ
思わず しゃがみこむ
ビクッ

体を回転させると
それにつられて
スカートもくるくると
回って……ああ
かわいい……
はあ…
はあ…
目まいが…

ぼくは
小さい頃から
女の子のスカートに
敏感に反応して
しまうんです

ぼくはスカートを
はくという行為は
女の子に生まれた者
だけに与えられる
特権だと思うのです
女の子の特権♡

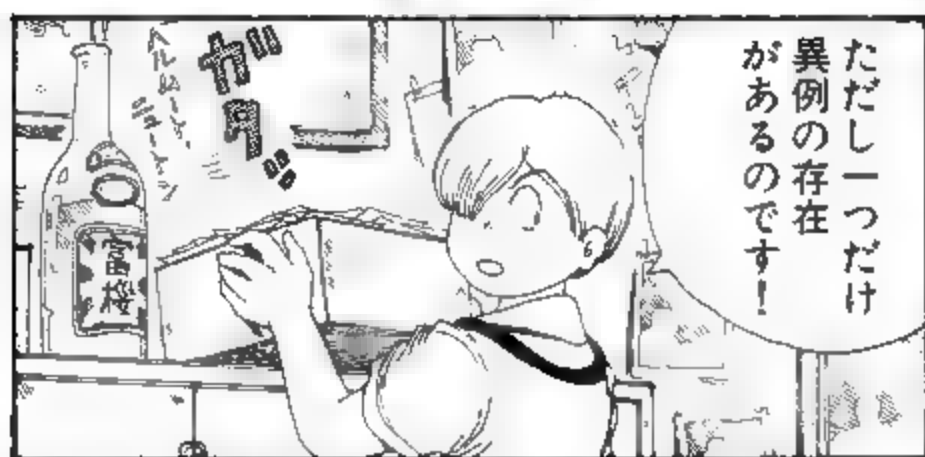
体を回転させれば
一緒にくるくると回り……
風をうけて無重力状態のように
フワフワと足のまわりでそよぐ……
そしてスカートが
まくれ上がりそうになる時の
恥じらいの
表情……
あんっ♡
それらは男に生まれた者は
持っていない特質なのです
そして……
スカートがまくれ上がって
しまって……

そのスカートの奥に白い……白いパンツが見えた時の　その美しさと言ったら……
友好親善
ハロー♪
はあはあ…
もっと光を…
あれはモノリスじゃ!!
なんでいきなり背景が宇宙空間になるの？
完全に向こうの世界に行ってる……

ぼくはパンチラも女性の美しさを表現するものとして認めているからこそ写真に撮っているのです！
同意見求ム!!
もちろん反論のおたよりもお待ちしてます

ただし一つだけ異例の存在があるのです！
ガタ

この写真を見てください！
ドサ

みんなパンツが
写るはずの場所に
〝赤い色の眼の
ようなもの〟が
写っている
でしょう？

写真を撮ったあんた自身はこの〝眼〟に見覚えはないのか？
そうです……
実は見覚えがあるのです
箱谷笑美子……箱谷さんはぼくと同じ小学校で4年生の時のクラスメートでした
優しくておとなしいけれども
ミニスカートの似合うきれいな女の子でした
箱谷笑美子(10歳)

ぼくの
初恋の人
でした……

ある日
ぼくの前の席だった
箱谷さんが
立ったまま
机に向かって
日誌をつけて
いたのです
皿造
じーっ

ちょうど目の前に
箱谷さんのスカート
がありました

それを
見ていると
ぼくは
どうしても
我慢が
できなく
なって……

ひょいと手を伸ばしてめくってしまったのです

だけど見えたのはパンツじゃなくて……

〝眼〟か……

そうです

スカートを
めくられたことに
気がついた箱谷さんは
泣ーかした泣ーかした♪
さちづくりが泣ーかした♪
泣き出してしまい……

放課後　ぼくは先生に
ろう下に立たされました
エッチヘンタイ♡
……
スカートめくり魔

6年後
箱谷さんと
同じ南校に
入学して――
ギャオス

高校生の箱谷さんの
写真を撮ってみると
そこには
パンツではなくて
あの時の〝眼〟が写っていたのです

しかしなんだろーなこの〃眼〃は……やっぱり心霊写真の一種なのか？

妖怪がとり憑いてるとか……

昭和32年 心中放火で 谷中天王寺の五重の塔が焼失し

かわいい女の子の靴下を集めてます。靴下をゆずって下さい。3-B 山本

みんなバカ キミもバカ

魔神ハンター ミツルギ

YMO

わたしのペンネームは『駿台予備校爆破計画』です。おたよりください

生物部

美女と液体人間

松笛！
お前はどう思うんだよ？

今は
わからん

この〃眼〃の正体をつきとめろなんて……お前 本当に引き受けるのか？
来る敵は拒まず!!
なんでわたしたちっていつも変な事件に巻き込まれるの？
あの男とつきあってる宿命じゃ

それにしてもバカみたい……
どうして男の子って女の子のパンツなんか見たいのかしら？

松笛くんは女の子のパンツを見たいなんて思わないでしょう？
おまえも彼女が男だから見たくないじゃろ
▲ハマノ

バカ者っ!!おれもちゃんと
女の子の……戸川のパンツを見たいぞ!!
▲なぜか怒る

えっ
まつぶえくんが わたしのぱんつを…
ゴッ
ゴッ

この……

チョンマゲを かぶって
ズボッ

チョンマゲを かぶってパンツを 見せてる戸川が 見たいっ!!
エヘヘ…♥
チョンマゲをかぶって パンツを見せる!!
大バカ 女子高生…

犬と化した戸川
そんな バカなまね できるワケ ないでしょっ!!
ワーッ
ガスッ

とにかく だな……
はぁ はぁ つい動物に なってしまった
ヨロ…
おれのマネ すんなよ

そして戸川は……

この箱谷笑美子とゆー女に接近して友だちになるのだ！

『ディスコミュニケーション』9――おわり

Follow Of Discommunication

▲読者の方からのイラストです。力作ですねえ。YMOファンなんですか？なんか、ネタがないとつい原稿のすみとかにYMOの温泉マークとか描いちゃって反省してます、僕は。作者と読者ってどこか好みとかが似ているのかもしんないけど、ぼくも昔はこんな感じの絵をよく描いてましたね。

Follow Of Discommunication

←読者の方からの質問のお手紙です。楽しいイラスト、どうもありがとうございます。では、お答えします。

①う〜ん、誰だろう？松笛かなあ。まじめな事しゃべってる時の松笛より、バカな事してる松笛の方が好きなような気がする。かっこいい松笛はキライかもしんない。

②あのきつねのお面はたぶん、つげ義春の『ねじ式』から来てると思う。きつねのお面かぶった男の子が登場するんですよ。あとは『Dr.スランプ』に出てくる、やはり、キツネのお面をかぶった男の子。

「ディスコミュニケーション」第9巻は、'96年のアフタヌーン3月号から7月号に掲載された作品に、描き下ろしを加えて収録したものです。
編集部では、この作品に対する皆様の御意見・御感想をお待ちしております。また、今後「アフタヌーンKC」にまとめてほしい作品がありましたら編集部までお知らせ下さい。

東京都文京区音羽二丁目十二番二十一号
〈郵便番号一一二―〇一〉
講談社「アフタヌーン」編集部
アフタヌーンKC係

N.D.C. 726　166p　19cm

アフタヌーンKC―1063

ディスコミュニケーション 9

一九九六年十月二十三日　第一刷発行
(定価はカバーに表示してあります)

著者　植芝理一
発行者　山野勝
発行所　株式会社講談社
東京都文京区音羽二―一二―二一
郵便番号　一一二―〇一
電話　編集部　東京(〇三)五三九五―三四六三
販売部　東京(〇三)五三九五―三六〇八
講談社
印刷所　廣済堂印刷株式会社
製本所　株式会社　光洋製本所

落丁本・乱丁本は小社雑誌業務部宛にお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。(電話03-5395-3603)なお、この本についてのお問い合わせはアフタヌーン編集部宛にお願いいたします。

ISBN4-06-321063-4 (AF)　Printed in Japan